



## **Federico Duse**

Via Forlanini 103

34139 Trieste

nato il 27/02/1983

telefono: 3403156308

mail: [malosk83@hotmail.com](mailto:malosk83@hotmail.com)

gallery: [www.myspace.com/malosk8](http://www.myspace.com/malosk8)

[www.myspace.com/melararte](http://www.myspace.com/melararte)

### **Percorso artistico :**

Duse Federico nasce a Trieste il 27-02-83 , abita a Rozzol Melara da sempre, qui frequenta le scuole dell'obbligo dove incomincia il suo percorso artistico nel disegno e nell' aerosol-art.

Fin da giovane decide che il suo lavoro dovrà dipendere dalle arti applicate e concilia la passione per il mare ,con quella per il disegno,aspirando a diventare progettista di imbarcazioni da diporto. Si diploma all'Istituto tecnico Nautico nel 2002 come costruttore navale, e nel corso degli anni continua le sue sperimentazioni soprattutto su carta .

Diplomatosi, intraprende la carriera universitaria a Trieste nella neonata facoltà di architettura.

Negli anni del ciclo universitario ancora in corso , si concentra maggiormente sulle arti ,applicandosi nell'aerografia , nella foto ,nella grafica , nella progettazione tridimensionale e nei render.

Dal primo anno di corso acquista la sua prima macchina fotografica digitale con cui comincia a fotografare per hobby e per studio.

Per la "festa di primavera" 10-06\_06 organizzata da ASS. e Quercia nei giardini di Rozzol Melara realizza il flyer, il manifesto ,una decorazione a spray sul muro del giardino ed espone il primo servizio fotografico su Melara.

Nel maggio 2007 fa parte del progetto " Legalart "dei poli di aggregazione del comune di Trieste per la pitturazione dell ex Magazzino Vini

Nel giugno-luglio 07 realizza da solo il progetto di decorazione della terrazza alta del bagno Ausonia.

Partecipa alla collettiva giovanile di Trieste : "Artefatto new Roads" (ottobre 07) esponendo un quadro nella sezione Grafica e Pittura" poi ancora due cartoline per l'omonima sezione , una sedia agglomerata nella sezione Scultura,ed una giacca dipinta nella tessile .

Grazie ai poli di aggregazione ha avuto occasione di collaborare al progetto: "public art" stampando un manifesto 6 x 3m affisso in via Fabio Severo per una settimana, precisamente da lunedì 12 a domenica 18 novembre 2007.

Il 15 dicembre 07 per il ventennale della coop. Quercia esposizione fotografica del neogrupo sperimentale "Melart" da lui creato.

Lo stesso servizio viene poi riproposto nella festa del 23 di dicembre 07 a Rozzol , in cui realizza la commissione pittorica sul il gazebo del crocevia

Dal 25 maggio al 2 giugno 2008 organizza allestisce la mostra del collettivo Melart che in costante crescita riscuote un notevole successo di pubblico.

Nei mesi di luglio ed agosto 2008 per il progetto legalart realizza assieme ad altri 3 artisti la decorazione "Tech-No-logogic" di via carnaro proponendo a Trieste delle soluzioni sull'arredo degli spazi urbani ancora inedite in Italia.

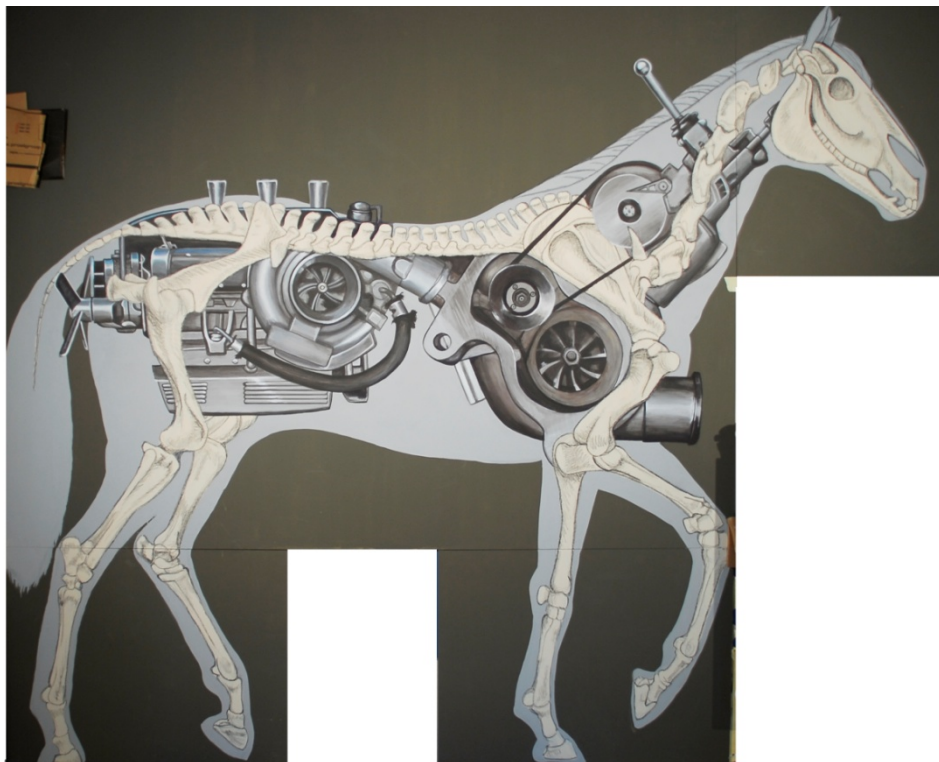
A settembre 2008 partecipa nuovamente alla collettiva Artefatto 2008 esponendo due quadri una serie di 4 foto e una delle cartoline della mostra

Nel mese di marzo 2009 assieme al gruppo di decorazione del progetto tech no logic realizza per la Spin internet working una decorazione tematica di alta qualità nel loro server .

Ad aprile 2009 è presente nella mostra Head lines assieme ad altri due artisti del gruppo melart organizzata ai magazzini del Sale di Venezia sull'evoluzione dell'arte dei graffiti.

Grazie alla nascita del gruppo Melart si stanno aprendo altre strade di esposizioni, sperimentazioni e progetti che contribuiranno a questo curriculum.

Attualmente deve ancora laurearsi con la triennale e continua il suo percorso di sperimentazione artistica nei vari campi.



Soggetto realizzato per la Spin internet working



Soggetto per la mostra Head Lines di Venezia



Soggetto murale realizzato di recente

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.